

希望校报

Tysons Hope Chinese School - 第十期 - 2018年5月

校园新闻

朝思暮问 努力进取

1-2

- 希望泰城校区小记者 胡嘉佳

希望师生共参与，泰城文艺展风采

3-7

- 希望泰城校区小记者 廖一帆、聂颖童、陈泽宇

做孩子中文学习的引路人

8-9

- 希望泰城校区小记者 孙一瑄

朝思暮问 努力进取

胡嘉佳

2018年1月7日，随着新年缓步走来，希望中文学校泰城校区迎来了春季学期的开学，注册台也依旧如往常一样的人满为患。新人不断加入，不仅仅是因为想学习汉语的博大精深，还有许多来这里寻求义工或是助教职务的高年级学生。注册组的老师也是辛苦工作了一个下午。

这是泰城校区建校第三年的第二个学期。所有的教师们，学生们和家长们都依旧没有懈怠，在所有人的努力中希望泰城校区也在稳步向前。开学第一天的学校总是格外繁忙，理事会成员们尽心尽责地做着工作——校长陈学勤，副理事长卞翼以及理事郑汉振、雷晓春、许毅远带领着中文学校的全体师生，一步一个脚印践行着长远规划与教育方针。和往年一样，他们在保证所有课程都无差错的情况下，也核查了校园网站的准确性。自去年以来，学校便开始要求每个班级都应该拥有属于自己的教学网站，尽管这个任务的确艰巨，但在泰城校区宣传组的帮助下，已经有十二老师克服了这个困难，拥有了属于自己的网站。

虽然是一所中文学校，但希望泰城校区并不把教学局限在中文教育。除了学前班中文、马立平中文、暨南大学中文、中文学分考、AP 中文、国学经典诵读、双语中文等语文课程，希望泰城校区也设立了数学、计算机、儿童舞蹈、家长舞蹈、合唱、武术、排球、网球、瑜伽、国际象棋等副科课程。今年希望泰城校区又增添了许多新课程，其中包括机器人课程，成人



希望泰城校区的注册组在辛勤工作！

绘画课，家长网球课等。成人合唱班由于人数限制原因被分支成儿童合唱和成人合唱两个班级，由两位经验丰富的歌唱老师分别教学。

“由于学校教室的资源有限，”陈学勤校长特别提到，“我们将尽最大可能满足家长们渴望学习的要求。”希望泰城校区目前有学生近700人，教师60多位，在希望中文学校中是人数较多、规模较大的一个校区。



希望泰城校区的老师在教授马立平课程

在三年的时间里，希望泰城校区已经褪去了新校区的稚嫩与青涩，取而代之的是一所成熟的学校。学校的义工体系也在逐渐增强，学生助教在课堂上帮助老师批改作业，整理教材，清理教室；家长义工们分发书籍，布置大厅。所有人的工作都有条不紊，井然有序。

祝愿希望泰城校区全体成员能

在新的一年中朝思暮问，努力进取！

希望师生共参与，泰城文艺展风采

廖一帆，聂颖童，陈泽宇

于十二月十一日，希望中文学校泰城校区举办秋季汇报及庆祝新年的演出。这是希望泰城校区的传统项目。此次演出由以朱一枫为组长的导演组组织，成员包括刘菲、黄琼、卞翼。她们得到了校区全体老师和理事会的支持与配合。导演组克服了时间紧张，以及与学生不熟悉的困难，早早就开始了准备，并积极组织节目预审与彩排。鲁桅老师再次挑起了艺术设计的重担，为所有节目配上了丰富多样且紧扣主题的背景。宣传组的学生在陆强老师带领下，参与了节目主持，串词编写以及节目单的设计。导演组则从节目审查、编排，到最终的演出，一丝不苟，每个节目的时长都精确计算，同时制定多套预案，以面对各种突发状况。演出当天，得益于众多志愿者的默默奉献，节目单发



放、后台催场、音像播放、布景搭设等各项工作都有条不紊地完成。充分的准备和广泛的参与保证了汇报演出在计划的时间内圆满结束。为了将这些动人的演出记录下来，王笑海的录像和陆强的照片都及时上传到公共网站，便于大家下载。

此次活动，希望泰城校区领导进行

了精心的准备工作。因为秋季学期较短，学校领导在十月中旬就通知各位老师演出的事情，希望老师能够把学生组织起来，排演节目。老师们闻风而动，即刻动员同学和家长集思广益，开始准备适合本班同学表演的节目。

我们有幸采访了本次演出的希望泰城校区副理事长卞翼老师，了解本次演出的一些关于节目的组织情况。卞老师在介绍情况的时候

提到：由于希望泰城校区学生人数已达700多人，班级比较多，许多班级都上报了想要参加演出的节目，精彩的节目不计其数。让每个班都有机会参加演出，也是很多导演组的心愿。但是演出有时限，不可能让所有节目都上台演出，导演组的四位导演经过商议，决定进行两次审核，筛选出来比较精彩的作品演出。导演组会事先通知老师们在大礼堂里进行第一次审核。第一次审核主要是看节目时间的长短，要限定在3分钟到4分钟之间。如果这个节目好的话，我们会给各位老师正面的反馈；如果这个节目准备的不够充分，导演组会及时反馈一些意见和建议。

在正式演出前一个星期，导演组组织了预演，预演的时间长短和节目顺序都和正式演出一样，导演组将会根据节目当天的表演情况提出中肯的建议。最后的节目顺序将由导演组决定。卞老师很感慨地说他觉得



2017年的秋季演出是希望泰城校区成立以来节目质量最高的一次演出。这次汇演不仅仅只是一次普通的演出，还是各位老师及导演组、宣传组共同努力的辛勤付出，使得文艺汇演比较完美地进行。

希望泰城校区重视培养

年轻一代担当责任，学生助教活跃在教学、宣传、文艺等各个方面。泰城校区的学生助教都是七年级到十二年级的中学生，此次文艺汇演他们有突出的表现。

负责设计节目单的廖一帆同学第一次担当这样的任务，编排版面、编辑节目、与导演组沟通对她来说都是巨大的挑战。在宣传组老师的指导下，她按部就班地一步步踏踏实实地进行节目单的设计



工作，从选择节目单的模版、填入节目信息、调整节目单的格式等等都一丝不苟、精益求精。明快简洁、信息准确的节目单得到了老师、学生、家长们的一致好评。

作为主持人之一的陈泽宇同学有生以来第一次做主持人。开始他比较怯场，上台时十分紧张，腿还有一点不停地颤抖，手心不住地出汗。但是他克服了紧张的情绪，与其他主持人一起越主持越有信心，台词也念得越来越流畅了，最终完美地完成了主持的任务。

王笑海老师和王杰升同学负责节目的录像，录像时要保证画面的质量和音响效果，同时还要根据每个节目的特点来捕捉画面。录像完成后还要进行剪辑工作，非常辛苦。他们的艰辛换得了同学们和老师们的好评。



此次演出不但活跃了校园的生活，而且对学校的中文学习也很有促进作用：第一，这对于学习中文的学生们是一种激励，激发学生们对中文学习的极大的兴趣。第二，节目都是中文的，无论是对参演的同学还是看演出的同学，都会直接促进他们的中文学习的。第三，这次演出提高我们泰城校区的凝聚力，使学校的老师、学生、家长们更加团结一心，建设更加美好的校园！

希望中文学校春节晚会照片





做孩子中文学习的引路人

孙一瑄

冬日的希望泰城校区，尽管窗外已难见几分暖阳，教室内上课的老师和学生却没有一分松懈。我们要采访的田楠老师也是一样，即使教学已经结束，仍然是一副认真的模样，散发出师长的气场。



田楠老师是北京大学英语系毕业的，对语言学有着深厚的功底。田老师在希望泰城校区执教已有一年半，担任马立平中文七年级的教学。说起她来泰城校区的理由，田老师笑着告诉我：“当初教务长打电话给我，让我来帮忙。我曾经从事过培训的工作，与教育是共通的，做老师我也不是没做过。”学以致用，她说，想把自己最熟悉的中文交给海外的下一代。

在做老师之前，田老师也是一位家长。谈及如何教育这些小小的“海外华裔”，田老师为我总结出了两点：“当我问同学们‘你们觉得学中文是什么？’的时候，很多人都露出很痛苦的表情。结果有90%的同学都是因为爸爸妈妈让他们来才过来上课的。我又问他们，有没有感受到学中文有什么好处？中文是交流沟通的工具，也是与家乡亲人的交点。他们长大之后也会明白的，中文会是他们的一个优势。中文学校给孩子们提供了一个环境去学习中文，我觉得这是非常好的事情。”

身为助教的我提起学生对中文的兴趣问题，田老师表现出了极大的理解。这也是她身为老师的态度：中文学校的老师身为孩子们的“引路人”，应该坚持使用中文执教，引导学生增强使用中文的意识。田老师还提到，家长也应该使用中文与孩子交流，“这是一个告诉孩子如何用中文交流的机会。”给孩子创造一个说中文的环

境，然后不断增强孩子说中文的能力。田老师对我说：“因为我是家长，所以我很了解这一点。”

中文不仅仅是交流工具，更是一种文化。要使孩子们体会到中华文化的魅力，田老师可是费了一番功夫。她举了个例子：“在课上讲到故宫的时候，因为孩子们大多没有去过故宫，在备课的时候我就准备了很多资料。把我知道的东西放上去。我作为北京人有亲身体会，还专门去找了纪录片。有图、有画、有配音，让大家有身临其境的感觉。只看文字的话，这些文章都很枯燥，大家也不愿意学；但搭配上图片和视频，孩子们就能感受到文章真正的意义，有感性的认识。”这并不是教材内的内容，而是老师自己补充的资料。这样的事情发生了不止一起；田老师还曾播放中国诗词大会的视频给同学们看，让他们理解中华古诗词的美感。田老师笑着说，中文并不仅仅是听说读写，还有领会和文化。给学生打开一个入口，让他们能够看到中文背后的故事，这才是老师该做的事。

田老师既是中文学校的老师，同时也是一位家长。在田老师的讲述里，我看到了一位优秀教师的形象：就像提着一盏明灯的引路人，为孩子们驱除迷雾、指引前路，帮他们走向光明又美好的未来！



希望校报

学生范文

我第一次做主持人

- 希望中文学学校泰城校区小记者班, 陈泽宇 10-11
- 指导教师 陆强

弹钢琴

- 希望泰城校区中文学分考, Ann Shen 12
- 指导老师 : 王珊

妈妈做的饭

- 希望泰城校区小记者班, 唐稼祺 13
- 指导教师 陆强

可爱的小彩龟

- 希望泰城校区马立平六年级, 张曦之 14
- 指导老师王明京

希望校报

学生范文

我的招财猫

- 希望泰城校区马立平六年级, 帅艺菲
- 指导老师 王明京

15

塔斯马尼亚恶魔罗比

- 希望泰城校区马立平六年级, 陈肇杰
- 指导老师 王明京

16

我的小企鹅

- 希望泰城校区马立平六年级, 杨果果
- 指导老师 王明京

17

乐高机器人

- 希望泰城校区马立平六年级, 林晨希
- 指导老师 王明京

18

希望校报

学生范文

我的夏天

- 希望泰城校区五年级马力平 曹帅飞
- 指导教师 金菊

19

牛头狗

- 希望泰城中文学校马立平六年级，周博然
- 指导老师 王明京

20

生日快乐！

- 希望泰城校区小记者班 何家森
- 指导教师 陆强

21

我第一次做主持人

陈泽宇

去年11月中旬，负责汇演主持人名单的同学找到了我，居然要请我做中文学校期末文艺汇演的主持人。我没有多想，就答应了。汇演开始的前几天，我终于拿到了主持人稿。我细细读过一遍，保证没有什么问题，就开始制作手卡了。毫无经验的我根本不知道如何制作手卡，误以为要藏在手心里，不能让观众看见才行，所以就花了大把时间把字体调到最小，还把打印出来的纸剪成手指大小。我以为已经万事俱备了，但是彻彻底底的忘掉了服装。汇演的前一天晚上十点左右，我妈突然跑过来让我再试一试我的西装。完了！小了！这西服是我两年前买的，那么久几乎都没穿。没办法，只能硬着头皮套上。那晚，我并没有像平常周末一样熬夜，而是早早地上了床，想象着自己在汇演站在台上介绍节目的样子。我去过许多中文学校的汇演，每次都是座无虚席，甚至还有人愿意站着看。想到这，一向怯场的我不由有些紧张。



第二天早晨，一如往常，吃早饭，做作业，打游戏，只不过满脑子都是汇演的事。下午，我穿上西装，带上手卡，忐忑地上了车。台下的观众座位总共有六、七百个了吧，那么多的人我应该会怯场吧！如果我台词念错了会不会很尴尬呀，我的脸皮可是有纸那么薄的，以后大家都在吐槽我这主持人，我找哪个洞钻下去啊！越想越慌，腿不禁微微颤抖了起来。到了希望中文学校，我的心似乎没有那么慌了，慢慢地平静了下来。在对台词的时候，我发现其他主持人的手卡比我的大多了，字体也不小。那时，我才意识到手卡并不需要盖住，观众看到了也没事。我瞟了几眼我那印上了密密麻麻的小蝌蚪的小纸片，瞬间就崩溃了，没想到还

没上台就已经把自己弄得那么尴尬了。简单的对了词之后，我就准备上台了。

下午4点钟，汇演开始了。灯全灭了，只剩下照耀台上的那一排。微微出汗的手紧紧地握着麦克风，仿佛生怕着麦克风会我的手心里溜走一样。走上了台，顺利地念出了开场白，我才发现并没有想象中的那么差。台下并没有任何灯光，所以我根本看不到任何观众。我突然想起在电视上看到过有些人在上台表演时把观众全当做大白菜，而我似乎现在理解他们为什么会这么想了。第二次上场时，我自信满满的走上了台。我的声音很平静，完全感受不到自己有什么紧张。但是，出乎意料的，我最害怕的事情出生了——我读错台词了。我第一时间反应了过来，尝试着衔接下一句台词，但是发现根本接不下去。没办法，卡了足足5秒钟左右，我把台词重新读了一遍。好尴尬啊！我经历过最尴尬的事情也不过如此了吧！在几百人面前读错台词，懵了几秒钟再把台词重新读一遍，一想到这我现在还觉得好尴尬。报完下一场表演，我故作镇定的下台了。心里好难受啊！看着小朋友们的表演，经过漫长的等待，再次轮到我报幕了。这次，我小心翼翼地读完了台词。没出错！

完美！我自己感觉好了一点。之后，再报了几次幕，我渐渐地得心应手了起来。接下来的报幕就变得简单了很多，紧张感一消而散。

不知不觉的，这汇演慢慢的走向了结尾。最后，我们3位主持人一起宣布了结束。我瞥了一眼那我站了接近两个小时的演讲台，转身离开了。回到家里，感觉像做梦一般，觉得这汇演突然就开始，突然就结束了。我以前最害怕的事情之一就是上台，甚至在上课时都不怎么举手，根本没想到自己会上台做主持人。但是现在才发现，上台讲话根本没什么好害怕的。如果明年还缺主持人的话，我愿意再次上台。



弹钢琴

Ann Shen

在生活中，每个人有不同的才艺技能，比如画画、游泳、打球等各样的才艺。虽然我也会画画、游泳、打篮球，但是我最喜欢的才艺是弹钢琴。

我从五岁开始弹钢琴，到现在已经有七年的时间了。刚开始学琴的时候，我弹琴的水平很不好。这是因为我的第一个老师教课的方法不适合我，导致我怎么也不能找到正确的练琴方法。一年后，我才换了老师。第二个老师很棒，她让我觉得弹琴很有趣，让我对弹琴慢慢重新恢复了弹琴的积极性。

这样每次我练琴的时候都觉得是一种放松，而不是充满压力的乏味单调的练习。她现在依然在教我，这让我觉得很幸运。老师上课的时候给我不同的曲子，我每天花一个小时练老师给的曲子。虽然弹琴很辛苦，但是我每次弹钢琴时听到美妙的音乐，心里很高兴。我每次练好一首曲子我觉得很自豪。在弹钢琴的过程中，我克服了很多困难。比如说很多时候我没有时间练习。还有时候，我的曲子太难了，花了很多时间也弹不好。对于难的曲子，我就一点一点练习。没有时间弹琴，我就尽量安排时间弹钢琴。学会了克服困难，加上勤奋的练习，现在我弹得也越来越熟练了。

弹钢琴不仅让我享受到美妙的音乐，也让我学到怎么安排时间，还学会如何解决困难。我喜欢弹钢琴



妈妈做的饭

唐稼祺

我最喜欢妈妈做的饭！每天早晨，我被自己空空的肚子咕咕的声音吵醒，这时候，我会听到楼下厨房有声音，一定是妈妈在给我做早饭！我闻到了炒鸡蛋的香味，美好的一天开始了。我最喜欢吃妈妈做的炒鸡蛋、烤面包、牛排、炒菜、火锅、拌土豆丝、烤红薯、猪肉包子、牛肉饼和羊肉饺子等等。

为什么喜欢妈妈的饭呢？妈妈做的饭和外面餐馆的饭不一样。家里的饭是妈妈用心做的，选的菜新鲜、干净、有营养。餐馆里的饭菜经常有食物添加剂，用的材料有时也不够新鲜。餐馆的饭好吃是因为放了很多味精。妈妈花很多时间给我们一家人做饭，专门做我爱吃的饭菜。

给你们举个例子来说，妈妈的牛排是从宾州农场买的，妈妈只放盐和黑胡椒粉，用妈妈的空气炸锅炸牛排。肥的地方炸了以后很好吃。我一般不吃肥肉，可是这样做我会吃很多。我的小弟弟会跟我抢着吃，那是我们最开心的时候。

妈妈跟我说，她出国最想念的是姥姥做的饭。等我长大离开家，会不会也只想吃我妈妈做的饭呢？



可爱的小彩龟

张曦之

我有一个小彩龟。去年的暑假我跟爸爸、妈妈和妹妹去南卡玩。在那儿，妈妈给我登记了一节手工课。在课上我给一个小乌龟储钱罐上颜色。经过我的精心制作，一只栩栩如生的小彩乌龟诞生了。

这不是一只普通的乌龟。这是一个五彩缤纷的储蓄罐。我的彩龟的后背上五颜六色，从浅粉色到深紫色。龟壳的边缘是很多颜色的渐变色。在彩龟的背上有个放硬币的小口。小彩龟拿在手里感觉很轻，可能是用石膏做的。彩龟的身体是彩虹的颜色。它的头是蓝绿色，肩膀是蓝色，鳍紫罗兰色，腋窝是绿色，侧面是金黄色，尾巴是粉红色。彩龟有黑白分明的大圆眼睛。它的嘴很小，好像没有一

样。彩龟的鳍向侧面伸出，仿佛像两只翅膀。

它喜欢吃我的硬币。每次我喂给它硬币的时候，他会说 ga cha。Ga cha 的声音在空中回响。

我喜欢我亲手制作的小彩龟，它给我带来许多快乐！

Ga cha.



我的招财猫

帅艺菲

十年前，我四岁的时候，是我第一次过圣诞节。圣诞老人送给我了一个招财猫。招财猫不会像真的猫“miao miao”叫，除了它的右爪子晃一晃，它不会动。

招财猫全身金光闪闪，它的小小的红鼻子比樱桃还红。它的小耳朵朝上立着，好像在听人说话。它笑咪咪的表情让我每天都很快乐。它的小金爪子不停地朝我招手。招财猫每天晚上看着我睡觉，就像我的守护神。每天早上我醒来的时候，招财猫会对我微笑，就像对我说“早上好”。

过节的时候，我喜欢把一条红色的带子系在招财猫的脖子上。招财猫会对我笑，就好像要说“谢谢！”

有一天，我从商店里买了一个美丽的手链。回家后，跑到房间里刚要把手链戴在它的脖子上...啪！招财猫用它的右爪子拍了我的手，喊着“不可以把你手链戴在我的脖子上！！”

我忽然醒了。原来，我做了一个梦。我冲床头柜上一看就看到了招财猫对我大笑。

招财猫是我的好朋友，它给我带来很多快乐！



塔斯马尼亚恶魔罗比

陈肇杰

我有一个绒毛动物叫罗比。它是一个塔斯马尼亚恶魔。是我在澳大利亚的塔斯马尼亚恶魔救护所买来的。

罗比有漆黑的毛，胸脯上有一条白色的线特别引人注目。两只黄色的眼睛瞪着我，好像我是好吃的。罗比的大嘴巴里有一根赤色的舌头吐出来，好像忍不住舔我一样。两只小耳朵竖的，像要听听我对它说的悄悄话。



一年以前，我发现罗比会吼。怎么发现的？我睡觉时，突然滚到罗比上，

“绕-----”的一声，把我吓醒了。从此以后，我睡觉时小心翼翼，以防再次吓得灵魂出窍。

有一回，我已经进入梦乡，突然，“绕-----！”又被吵醒了，满背冷汗。我发现我的屁股下，正藏着罗比！他看着我，好像在说：“你在干嘛呀，傻瓜？”我一下子就懂了，我睡觉在做噩梦，翻来覆去，翻到了罗比身上，被他吵醒了。

塔斯马尼亚恶魔罗比给我带来了很多快乐，所以每天晚上睡觉前，我就会轻轻抚摸它的毛，亲亲它呢！

我的小企鹅

杨果果

去年，圣诞节那天，妈妈爸爸送给我一个只小企鹅。它不会游泳，也不会走路，是一个毛绒玩具。

我的小企鹅很可爱。它的黑色毛很软，摸起来很舒服。两只亮亮的蓝色眼睛里，圆溜溜的黑眼珠好有神呢！它的圆圆的脑袋上，带着一个红色和绿色的耳罩，像是马上就要出门一样。它的脖子上，系这一个红色的围巾，上面还有白色的小点儿。它胖胖的肚子向前挺着，非常神气的样子。

小企鹅整天就静静地坐在我的床上。它的小嘴微微地笑着，好像在听别的玩具说话。

我把小企鹅和我另外一些玩具组成了一个“学校”，让小企鹅当老师，教别的玩具数学，看它很认真的神情，我觉得很有意思。

我每天晚上都抱着小企鹅睡觉，心里非常快乐。



乐高机器人

林晨希

我最喜欢的玩具是乐高机器人积木“MINDSTORMS”，那是我十岁生日外婆送给我的礼物。和一般的乐高积木不一样的是，当我按照说明书一步一步搭完后，还需要用电池和少量编程，放入积木中，玩具才可以移动。而且一共可以搭出五种不同的种类：蛇，坦克车，机器人，变形金刚和蜘蛛。

记得一年前，在暑假的夏令营活动中，我学习了“ROBOTICS”，

在老师的帮助下我和其他小朋友用乐高积木搭了一条蛇，那是我第一次看见会移动的乐高玩具，特别有趣，就喜欢上了它。

我非常喜欢外婆送我的生日礼物，它就像我的好朋友陪伴着我。后来我想独立搭一辆坦克车，我就每天放学以后做一点，终于在一个月以后，我独立完成搭了一个坦克车。周末的时候，我给爸爸妈妈展示了会移动的乐高坦克车，他们很高兴看到我做的玩具，都为我骄傲。



我的夏天

曹帅飞

我是五年级中文班的曹帅飞，现在想要告诉大家这个夏天我是怎么度过的。这个夏天过得真是太丰富多彩了！

一放假，妈妈，爸爸和我乘飞机飞到杭州，见到了花白头发的爷爷！他们在阳台上养了四条狗，让我吃惊！让我感兴趣是，爷爷家有一只嘴里含着一个钱币的青蛙，那个青蛙的意思是“招财进宝”，不过那可不是正的青蛙奥！

在中国时，爸爸，妈妈，和我坐动车去了西安。西安是一座历史名城，过去许多皇帝曾经生活在那里。爸爸的大学同学从四面八方汇聚到西安，他们要庆祝毕业二十周年。

在西安时，我们游览了终南山风景区。那里风景很优美，是中国道教发祥地。

世界闻名的兵马俑就在西安！兵马俑是陶瓷做的，跟真人一样的大小。我注意到鞋子头部的高低是跟官职相配的，将军的鞋子头比士兵的高，而衣服和帽子也不一样。他们整齐地排列=在坑里，两千多年前就造得这么好，真不容易！

最后我们去了宁波，妈妈出生的地方。在那里吃到了很多鲜美的海产品，也吃到了我觉得世界上最好吃的水蜜桃。

你们说我的的夏天过得咋么样？是不是很棒！



牛头狗

周博然

我的生肖是狗，所以我对狗有一种特殊的感情。而我最喜欢的狗是牛头狗。

牛头狗的毛短而光滑，因此对热也很敏感。牛头狗习性平和，果断，也很勇敢。牛头狗非常和善，它以和人类、其它种物的狗及宠物和平相处而闻名。

大家都喜欢牛头狗，很多国家都采用牛头狗作为吉祥物。对他们来说，这是一个国家的象征，它象征着和平、不挑衅的美好愿望。很多单位和学校也采用牛头狗作为吉祥物。牛头狗是美国海军陆战队的官方吉祥物。大约有三十九所大学也把牛头狗作为学校的吉祥物，其中包括耶鲁大学等著名的学府。

每当我走进中文学校学校的时候，我都会看到我们学校的吉祥物——牛头狗，好像在欢迎我。每当放学的时候，我都会依依不舍地和牛头狗说再见，牛头狗好像也对我说，周博然，你要好好学习中文，你是最棒的。我也希望下个星期来学校能再见到它。

牛头狗非常有勇气，而且还具有永不放弃的精神，所以我最喜欢牛头狗。



生日快乐！

何家森

“OK那我就走了！再见！”我妈妈说，然后她就开车走了。我进了我朋友的车里，把书拿出来了。我读了一会儿书，听见朋友的妈妈说：“车上不要读书！”但是我没有听。快到了Zava Zone探险游乐园了，我读完书了就开始晕车了，这时候我才明白为什么不要在车上读书。今天是我朋友Katie的生日，她邀请我们去她的生日庆祝。我们到了Zava Zone之后就登了记，然后在前台一位工作人员给我了一双袜子，我就和我的朋友一起去玩了。

我们先去攀岩那儿，我把所有的峭壁都爬完了，然后又去爬一个特别难的楼梯。但是我会到上面的时候我就再也上不去了，我就只好下来了。然后我们又去了一个跨越障碍物的区域，我把大部分的都跨越了，但是有几个我太矮了，所以我没有做。我们去了一个特别高的滑梯，只有我能上去，我很自豪！

我们玩完之后，就去吃比萨饼。我吃了一个又要一个，最后吃了三块比萨饼。而且那些比萨饼都很大！最后我们吃生日蛋糕，庆祝Katie的生日。

“回家了！”我听见我朋友的妈妈说，阿姨就带着我们回到了家里。Zava Zone探险游乐园太好玩了，下回我还要去！





编辑部

《希望校报》是由希望中文学校的小记者们于2015年创办的报纸,报纸的宗旨是报道希望中文学校的学习、生活及相关活动,探讨中文教学的方法,发表学生习作等。欢迎希望中文学校的学生、教职员工、家长们踊跃投稿!

编辑部成员：杨豆豆，孙一瑄，陈泽宇，王杰升
王昱萱

指导老师: 陆强

联系方式: qianglu99@gmail.com